

<h1>GRAFIKA ROKU 2019</h1> <p>26. ročník soutěžní výstavy</p> <p>Pořadatel: Nadace Hollar, Melantrichova 5, 110 00 Praha 1, IČ: 49629573</p> <p>Místo konání: Obecní dům v Praze, nám. Republiky 5, Praha 1</p> <p>Doba konání výstavy: 27. 1. 2019 – 23. 2. 2020</p>	
Os. údaje	Jméno, příjmení: _____ Titul: _____
	Rok narození: _____
	Město: _____
	E-mail: _____
	Tel.: _____
Studium, ped. č.	Vyplní pouze studenti Škola: _____ Ročník: _____ Ateliér, vedoucí ateliéru: _____
Grafický list	Název grafiky (uvést i angl. překlad): _____
	Kategorie (zakroužkujte): A - velký formát B - malý formát C/A – studentské práce velký formát C/B – studentské práce malý formát D - autorská kniha
	Tiskař: _____ Číslo tisku: _____
	Technika (uvést tiskovou techniku, kombinovanou techniku rozepsat): _____
	Potisk. Materiál (je li jiný než papír): _____ Formát tisku: _____ Formát listu: _____
Grafiky poskytují k prodeji po dobu trvání výstavy: ANO / NE	
Autorská cena: _____	
<input type="checkbox"/> Vzdávám se autorského honoráře ve prospěch soutěže Grafika roku a souhlasím, že částka bude použita na přípravu budoucích ročníků (při souhlasu zaškrtněte)* <input type="checkbox"/> Autorský honorář si vyzvednu u pořadatele soutěže	
Potvrzuji, že jsem plně obeznámen/a s pravidly účasti výstavy Grafika roku 2019.	
Datum: _____	PODPIS _____
Převzal(a) v Praze (vyplňuje Nadace Hollar): _____	
Datum: _____	PODPIS _____

Přihláška slouží zároveň jako **doklad o převzetí**. Prosím, uschovejte si ji pro následné vyzvednutí díla.

***Tímto obnosem přispějete Nadaci Hollar na organizaci Grafiky roku 2019, čímž částečně umožníte i pořádání následovných ročníků akce. Veškeré pomoci si velmi ceníme a je pro nás motivací k další činnosti ♥**

ŠTÍTEK NA SOUTĚŽNÍ GRAFICKÝ LIST

Pro zajištění přehlednosti v přihlášených dílech, prosíme o dodržení následujícího postupu:

Štítek prosím vystříhnete a vyplněný přilepte na soutěžní grafický list na zadní stranu grafiky tak, aby vyplněná část grafiku přesahovala a byla čitelná z jejího líce (z líce grafiky se jedná o levý dolní roh).

Studenti prosím uveďte zkratku školy pro lepší identifikaci (tato informace neslouží pro porotce, nýbrž pro administrativní zpracování při hromadném odevzdávání prací při výdeji grafických listů).

V případě jemného či průsvitného papíru prosím nelepujte, štítek doporučujeme zavinout nebo jinak vhodně přiložit.

GRAFIKA ROKU 2019			Tato část slouží k přilepení na zadní stranu grafického listu tak, aby vyplněná část gr.l. přesahovala a byla čitelná z levého dolního rohu líce grafického listu. Autorskou cenu uveďte pouze v případě, kdy je dílo určeno k prodeji.
Jméno, příjmení:			
Kat.	Název:	Technika:	
(Jen pro kat. C - zkratka školy):			

(Jedná se o stejný princip označování jako u předcházejících ročníků výstavy.)

PODMÍNKY ÚČASTI NA 26. ROČNÍKU SOUTĚŽNÍ VÝSTAVY GRAFIKA ROKU 2019

Datum konání výstavy v Obecním domě v Praze: 27. 1. 2020 – 23. 2. 2020

V roce 2020 realizujeme výstavu v prostorách Obecního domu v Praze a v Galerii Ladislava Sutnara v Plzni. Dalších výstavních prostorů v rámci České republiky jsou v jednání. První kolo vrácení prací proběhne v březnu 2020, další v květnu 2020, o jednotlivých termínech bude účastník včas informován. bude posunut na měsíc červen 2019. Vyplácení prodaných grafik bude probíhat po skončení výstavy v Obecním domě.

Termín odevzdání přihlášek a prací: 17. 9. 2019 – 20. 12. 2019 (út-čt, 11:00–17:00, od 12:30–13:00 pauza (mimo státní svátky)).

Termín vyzvednutí prací: 1.3.2020 - 20.12.2020 (v prázdnonovém režimu dle domluvy).

Místo odevzdávání i vyzvedávání přihlášek a prací: kancelář Nadace Hollar, Melantrichova 5, Praha 1

Soutěžní kategorie:

A – Grafické listy všech grafických technik a formátů větších než A4

B – Malá grafika – grafické listy všech grafických technik do formátu tisku A4 (297 x 210 mm)

C – Studentská tvorba (podkategorie C/A, C/B, C/D)- práce studentů středních a vysokých škol, bez omezení na studentské obory. Studenti se hlásí do kategorie C/A a C/B podle velikosti grafického listu, přičemž mohou dodat do obou těchto kategorií po jedné práci (tedy jednu drobnou a jednu velkou grafiku). Cena v kategorii C se uděluje pouze jedna bez ohledu na rozměr grafického listu. Cena v této kategorii se nově bude nazývat Cena Simeony Hoškové, jako vyjádření úcty k zakladatelce soutěže Grafika roku.

D - Autorská kniha - v soutěži jsou akceptovány knihy realizované s použitím grafických prvků a technických postupů. Akceptovány jsou tradiční výrazové prostředky i nové technologie, sdružující prvky knižní tvorby a volného umění. Bez omezení formy.

Cena Vladimíra Boudníka je součástí výstavy Grafika roku.

Smysl a kritéria zůstávají neměnná, stejně tak je zachováno číslování jejích ročníků (v rámci Grafiky roku 2019 se bude jednat o 25. ročník Ceny Vladimíra Boudníka).

Přehled udělovaných ocenění:

Cena Vladimíra Boudníka

Hlavní cena v kategorii A - velký formát

Hlavní cena v kategorii B - drobná grafika

Hlavní cena v kategorii C – Cena Simeony Hoškové

Hlavní cena v kategorii D - autorská kniha

Cena poroty (uděluje se výjimečně zcela ojedinelému dílu shodným hlasem všech porot Grafiky roku)

Cena za hlubotisk

Cena za tisk z výšky

Cena za litografii

Cena za serigrafii

Cena za počítačovou grafiku

Udělené ceny jsou tradičně spojeny s finančním ohodnocením.

PRÁVIDLA SOUTĚŽE (PROSÍM, VĚNUJTE NÁSLEDUJÍCÍM POKYNŮM ZVÝŠENOU POZORNOST):

1. Autor se může přihlásit pouze do **tří kategorií** (A, B, D nebo jako student do CA, CB a D) a do každé zaslat pouze **jednu práci**.
Pořadatel za rozhodnutí poroty nenese zodpovědnost, není rovněž povinen sdělovat výsledky jurování ani důvody, proč nebyla grafika zařazena.
2. Nejsou akceptovány **autorské tisky** (A. T., E. A.), monotypy, plakáty, fotografie ani koláže, **pokud neobsahují prvky grafických technik**.
3. Díla musí být zřetelně **signována tužkou a datována rokem 2019**. Listy nesplňující tyto podmínky budou vyřazeny.
4. Soutěže se mohou účastnit jak čeští státní příslušníci, tak osoby s trvalým pobytem či osoby žijící a tvořící v České republice. Ve studentské kategorii také zahraniční studenti v době svého studia v ČR.
5. **Studenti** se hlásí do kategorie C, s označenou podkategorií C/A, C/B podle velikosti formátu grafického tisku (C/A – formát větší než A4, C/B – formát A4 a menší) a D.
6. Vyplněné přihlášky se odevzdávají spolu se soutěžní grafikou v kanceláři Nadace Hollar (Melantrichova 5, 110 00 Praha 1) od **17. 9. 2019 do 20. 12. 2019**, úterý - čtvrtek, 11:00 – 17:00 (od 12:30-13:00 pauza, případně po tel. domluvě i v jiný termín).
7. Grafické listy je možné zaslat poštou – termín odevzdání je stejný, jako při osobním předání. **Při zasílání poštou doporučuji zaslat v předstihu z důvodů svátečních kolapsů ČP na Praze 1.**
8. Grafické listy je z důvodu instalace nutno předat **neadjustované**, tj. bez skla, rámu či pasparty.
9. **Grafický list, který získá finanční cenu, se stává majetkem sponzora uděleného ocenění. Ocenění je spojeno s finanční cenou. V případě výrazně rozdílné hodnoty díla a výše finančního ocenění má autor možnost volby přenechat výherní grafický list partnerovi soutěže nebo nabídnout náhradní grafický list v přiměřené hodnotě.**
10. Výstava Grafika roku 2019 bude opět putovní výstavou, bude tak postoupena na další místa v rámci České republiky. Ke dni vyhlášení soutěže jsou konkrétní data a místa ve vyjednávání. Termín vyzvednutí grafických listů dle informace zaslané emailem **1.3.2020 - 20.12.2020 (v prázdnovém režimu dle domluvy)**. O konkrétním harmonogramu výstav budete včas informováni. Vyzvedávání prací bude možno spojit s odevzdáváním prací do dalšího ročníku. V případě vážného důvodu nemožnosti vyzvednutí prací v daném termínu nás kontaktujte. **POZOR: Grafické listy, které nebudou v daném termínu vyzvednuty bez včasného uvedení důvodu ze strany autora, se stávají majetkem pořadatele.**

Grafika roku, jako jediná taková soutěž, je především přehlídkou současné grafické umělecké tvorby v zemi za předešlý rok. Staňte se prosím její součástí, společně pomáháme české volné grafické tvorbě žít a každou další akcí také i plnohodnotně dýchat. ♥

KONTAKTY:

Nadace Hollar (IČ: 49629573)

Adresa kanceláře a korespondenční adresa (místo odevzdání přihlášky a graf. listu): Melantrichova 5, 110 00 Praha 1

Kontaktní osoba: Mgr. Kateřina Obozněnková, tajemnice Nadace, ředitelka soutěže

E-mail: katerina@hollar.cz

Tel.: 731 107 518

Informovaný souhlas v souladu s právními předpisy GDPR v platném znění

Vážení přátelé a příznivci Grafiky roku a Ceny Vladimíra Boudníka,

Obracíme se na vás v souvislosti s evidencí vašich osobních údajů na seznamu našich přátel, příznivců a účastníků Soutěže, které máme tu čest zvát na každoroční Soutěž Grafika roku a její vernisáž či doprovodné programy pořádané Nadací Hollar.

Jak jistě víte, s nabytím účinnosti Obecného nařízení na ochranu osobních údajů (GDPR) došlo k úpravě podmínek nakládání s osobními údaji a jejich zpracování. Vaše osobní údaje v rozsahu jméno, příjmení, titul a adresa, eviduje Nadace Hollar se sídlem Melantrichova 5, 110 00 Praha 1, IČ 496295573, pouze za účelem pozvánek na námi pořádané akce a pro potřeby celostátní soutěže Grafika roku. A to vždy jen zobrazení díla, případně uvedení jména a příjmení, bude-li to možné při použití fotografií a videonahrávek k prezentaci Grafiky roku 2019 - na webu, v článcích, při zpracování katalogu, případně pro teaser k výstavě.

Budeme rádi, pokud se rozhodnete setrvat na seznamu našich přátel, účastníků soutěže a významných partnerů. Setrvání na seznamu je dobrovolné. Pokud se rozhodnete, nyní či kdykoli v budoucnu, že již nadále nechcete být na vernisáži a akce pořádané v Obecním domě zváni, či abychom evidovali vaše údaje vedle díla, stačí, když svůj souhlas odvoláte.

A to kterýmkoli z následujících způsobů:

- Emailem na adresu: katerina@hollar.cz
- Poštou na adresu: Nadace Hollar, Melantrichova 5, 110 00
- Telefonem na číslo: +420 731 107 518

Na závěr bychom vás chtěli informovat, že máte právo na přístup k osobním údajům, které o Vás budeme zpracovávat, právo na jejich opravu nebo výmaz, popřípadě právo na omezení zpracování a právo vznést námitku proti zpracování, jakož i právo na přenositelnost údajů. Pro uplatnění kteréhokoli práva se na nás můžete obrátit prostřednictvím výše uvedených kontaktních údajů.

S úctou

Mgr. Kateřina Obozněnková

Tajemnice Nadace Hollar, ředitelka soutěže