Jan Měřička *Bristolské letiště I*, 2011, serigrafie na papíru, 105 x 150 cm

SČUG HOLLAR
GALERIE HOLLAR
NADACE HOLLAR

4. 9.–28. 9. 2025

KRAJINA LABYRINTU

Vernisáž ve středu 3. 9. 2025 v 17 hodin
Kurátorka výstavy Jana Šindelová

GALERIE HOLLAR
Smetanovo nábřeží 6, 110 00 Praha 1
Otevřeno ÚT–NE 10–12 h, 13–18 h
galerie@hollar.cz
hollar.cz

Výstavní projekt LABYRINT, VIZE A INTERPRETACE VĚČNÉHO MÝTU V SOUČASNÉ GRAFICE vychází z původního konceptu mezinárodního výstavního projektu PhDr. Simeony Hoškové, který vznikl v rámci II. mezinárodního trienále grafiky v Praze v roce 1998 a je poctou této mimořádné ženě, výtvarné kritičce zaměřené na grafiku, historičce umění, kurátorce a překladatelce. V tomto jubilejním roce by doktorka Simeona Hošková oslavila 13. března 80. narozeniny a připomínáme 10 let od jejího úmrtí.

SDRUŽENÍ ČESKÝCH UMĚLCŮ GRAFIKŮ Hollar
PRAHA PRAGUE PRAGA
PRAHA 1
MINISTERSTVO KULTURY
Státní fond kultury ČR